



Curriculum Vitae Europass

Personal information

First name(s) / Surname(s)	Marco Filippucci
Address(es)	Via Santorre di Santarosa 22/12 San Mariano di Corciano cap 06073 PG
Telephone(s)	mobile: 349-3903650
Fax(es)	
E-mail	marco.filippucci@unipg.it _ mfilippucci@hotmail.com
Nationality	Italian
Date of birth	29/06/1979
Gender	M
Occupational field	Engineer

SYNTETHIC CURRICULUM

Marco Filippucci (1979), research fellow and adjunct professor at University of Perugia. Graduated in Civil Engineering at the University of Perugia and Phd in Representation and Survey of Architecture and Environment at the "Sapienza" University of Rome, he was awarded by UID Italian Union of Drawing.

He is teaching in the degree courses of Civil Engineering and Architecture at University of Perugia. He is author international articles and the coordinator of the International Laboratory of Landscape Research (CIRIAF-SSTAM) at University of Perugia.

He is working in national and international projects and he carries out his research activities within the fields of representation, in the relationship between perception and project and in advanced digital modeling.

EXTENDED CURRICULUM

EDUCATION AND TRAINING

Dates	September 2019
Title of qualification awarded	National Academic Qualification as Associate Professor
Principal subjects/occupational skills covered	University teacher
Name and type of organisation providing education and training	Italian Ministry of Education, University and Research
Dates	October 2013
Title of qualification awarded	Teacher of Modellistic / Modeling II and Space Representation Techniques
Principal subjects/occupational skills covered	teacher training
Name and type of organisation providing education and training	Accademia di Belle Arti di Perugia
Dates	December 2012
Title of qualification awarded	Prize "Medaglia d'argento" from Unione Italiana del Disegno (UID)
Principal subjects/occupational skills covered	National prize for Ph.D thesis awarded from the Italian Union of Drawing
Name and type of organisation providing education and training	Unione Italiana del Disegno (UID)

Dates	November 2008 - November 2011 (Ph.D. Final Examination Dissertation Defense: June 2012)
Title of qualification awarded	Ph.D in Science of Representation and Survey
Principal subjects/occupational skills covered	Thesis title: "From the urban form to the image of the city. Perception and figuration in origin of built environmental"
Name and type of organisation providing education and training	"Sapienza" Università di Roma, tutor: prof. Roberto de Rubertis
Dates	July 2006
Title of qualification awarded	Professional practice examination for engineering license
Name and type of organisation providing education and training	Ordine degli Ingegneri della Provincia di Perugia
Vote	112/120
Dates	January 2006 (a.a. 2004-2005)
Title of qualification awarded	Civil engineering degree
Name and type of organisation providing education and training	Università degli Studi di Perugia
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Contemporary Japanese Architecture between tradition and innovation" (relator: prof. Paolo Belardi; correlator: prof. Fabio Bianconi, prof. Paolo Verducci, prof. Marco Mezzi)
Vote	105/110
Date	1998
Title of qualification awarded	High school diploma (classical studies)
Name and type of organisation providing education and training	Liceo Classico A. Mariotti di Perugia
vote	52/60

EDUCATION AND TRAINING

Dates	July 2018- July 2020
Title of qualification awarded	Research fellowship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Representative strategies for territorial planning and for landscape valorization in relation to food "
Name and type of organisation providing education and training	Department of Civil and Environmental Engineering _ University of Study of Perugia - inside Multinet Project _ PSR 16.1 _ : <i>European innovation</i> Partnership
Dates	January 2017- December 2017
Title of qualification awarded	Research fellowship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Digital and parametric representation for the optimization of the agricultural solutions applied on olive growing for climate change mitigation"
Name and type of organisation providing education and training	Department of Civil and Environmental Engineering _ University of Study of Perugia - inside European proposal OLIVE4CLIMATE. LIFE CLIMATE CHANGE MITIGATION THROUGH A SUSTAINABLE SUPPLY CHAIN FOR THE OLIVE OIL SECTOR _ LIFE15 CCM/IT/000141
Dates	December 2015- December 2016
Title of qualification awarded	Research fellowship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Representation and valorisation of landscape and its elements"
Name and type of organisation providing education and training	Department of Civil and Environmental Engineering _ University of Study of Perugia
Dates	March 2014- March 2015
Title of qualification awarded	Scholarship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Landscape Analysis and Cataloging of Cultural Heritage in rural and peri-urban areas of the territory of Amelia" (Renew)
Name and type of organisation providing education and training	Comune di Amelia _ University of Study of Perugia
Dates	November 2012- November 2013
Title of qualification awarded	Scholarship

Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Landscape Analysis and Cataloging of Cultural Heritage in rural and per urban areas of the territory of Amelia"
Name and type of organisation providing education and training	Comune di Amelia _ University of Study of Perugia
Dates	November 2008- November 2011
Title of qualification awarded	Scholarship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "The image of the city: the case study of Perugia" (section: art an architecture)
Name and type of organisation providing education and training	Centro Universitario Cattolico (CUC) of Conferenza Episcopale Italiana (CEI)
Dates	November 2007 - November 2008
Title of qualification awarded	Scholarship
Principal subjects/occupational skills covered	Theme: "Cartography and bibliography analysis of rural heritage in Castiglione d Lago area"
Name and type of organisation providing education and training	University of Study of Perugia, Faculty of Engineering, Civil and Environment Engineering Department
Dates	November 2006 - November 2007
Title of qualification awarded	Scholarship
Principal subjects/occupational skills covered	"Cartography and bibliography analysis of Castiglione del Lago territory (PG)"
Name and type of organisation providing education and training	University of Study of Perugia, Faculty of Engineering, Civil an Environmental Engineering Department

WORK EXPERIENCE

University
assistant
professor

In the period 2008-2017, the teaching support activity carried out in the Faculty of Engineering and Architecture of two different universities (University of Perugia, University of Rome "La Sapienza"), involved many and different courses and various teachings. The subjects included in the "Area 08 Civil Engineering and Architecture" and in particular in the ministerial disciplinary field ICAR/17 - Drawing ("Drawing", "Automatic Drawing", "Civil Drawing", "Representation Techniques", "Techniques for Simulation of Landscape", "Computer Graphics Applied to the Design", "Laboratory of Landscape Techniques", "Architectural Survey", "Evolutionary Morphology of Architecture"), and ICAR/14 - Architectonic Composition (Architectural Design and Architecture IV, Architecture Laboratory and Architectural Composition IV), resulting in lessons, seminars, exercises and workshops .
Correlator of 100 thesis at the Faculty of Engineering at the University of Perugia.

UNIVERSITÀ		DEGREE COURSE	A.A.	MATERIA
University of Perugia	of	Building Engineering/Architecture	2009-2017	Representation Techniques
University of Perugia	of	Building Engineering/Architecture	2008-2017	Automatic Drawing
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2007-2017	Civil Drawing
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2006-2009	Representation Techniques
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2006-2007	Automatic Drawing
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2006-2007	Architectural Survey
University of Perugia	of	Building Engineering/Architecture	2010-2015	Architecture Laboratory and Architectural Composition IV
University of Perugia	of	Technologies for the Conservation and Restoration of Cultural Heritage	2006-2007	Drawing
University of Perugia	of	Technologies for the Conservation and Restoration of Cultural Heritage	2006-2007	Representation Techniques
University of Perugia	of	Landscape Management Science	2007-2009	Techniques for Simulation of Landscape
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2006-2009	Computer Graphics Applied to the Design I
University of Perugia	of	Civil and Environmental Engineering	2006-2010	Computer Graphics Applied to the Design II
"Sapienza" University of Rome		Graphics and Multimedia Design	2005-2006	Techniques for Simulation of Landscape
"Sapienza" University of Rome		Architecture	2008-2009	Architectural Survey
"Sapienza" University of Rome		Architecture	2009-2010	Evolutionary Morphology of Architecture

Publications

Thesis

PhD Thesis "From the urban form to the image of the city. Perception and figuration in origin of built environmental" _ "Sapienza" Università di Roma _ tutor: prof. Roberto de Rubertis _ XXIV ciclo

Master Degree Thesis "Contemporary Japanese Architecture between tradition and innovation" _ Università degli Studi di Perugia_ supervisor: prof. Paolo Belardi _ correlatore: prof. Fabio Bianconi; prof. Paolo Verducci; prof. Marco Mezzi _ a.a. 2004-2005.

Articles

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2019). La fotomodellazione per il rilievo archeologico. pp.205-228. In ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI - ISSN:2385-1953 vol. 30.

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandro Buffi, Luisa Vitali (2019). Morphological and visual optimization in stadium design: a digital reinterpretation of Luigi Moretti's stadiums. DOI:10.1080/00038628.2019.1686341. In ARCHITECTURAL SCIENCE REVIEW - ISSN:1758-9622

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Maria Pia Calabrò (2019). 2019. Scenografie bettonesi. Andrea Fancelli (ed.) pp.1-315 - ISBN:978-88-916-3605-8. In POLITECNICA - ISSN:2240-4392

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Marco Seccaroni (2019). Survey and Co-design the Urban Landscape. Innovative digital path for perception analysis and data-driven project. DOI:10.5194/isprs-archives-XLII-2-W15-165-2019. pp.165-175. In INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES - ISSN:1682-1750 vol. XLII-2/W15

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandro Buffi, Giu.ia Pelliccia (2019). Data Driven Design per l'architettura in legno. Ricerche rappresentative di algoritmi evolutivi per l'ottimizzazione delle soluzioni multi-obiettivo. In XIX Congresso Nazionale CIRIAF Energia e Sviluppo Sostenibile - ISBN:9788893921138

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2019). Disegnare habitat complessi. Il ruolo della rappresentazione delle immagini per nuovi modelli di luoghi identitari. pp.121-138. In I luoghi del possibile. Sociologia dell'abitare e del co-housing - ISBN:9788843094004

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Elisa Bettolini (2019). Food in landscape design / Il cibo nel landscape design. pp.101-101. In De-Sign Environment Landscape City 2019 Abstract Book _V Giornata Internazionale di Studi sul Disegno - ISBN:978-88-94943-46-7

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Marco Bifulco (2019). Il possibile ruolo dell'università nella rivoluzione BIM. Esperienze di trasferimento di conoscenze e formazione nel territorio umbro. pp.358-379. In 3D Modeling & BIM Modelli e soluzioni per la digitalizzazione - ISBN:978 88 496 1942

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Nicola Felicini, (2019). Immersive wayfinding: virtual reconstruction and eye-tracking for orientation studies inside complex architecture. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLII-2/W9, p. 143-150, ISSN: 1682-1750, doi: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W9-143-2019

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandro Buffi (2019). Automated design and modeling for mass-customized housing. A web-based design space catalog for timber structures. *AUTOMATION IN CONSTRUCTION*, vol. 103, p. 13-25, ISSN: 0926-5805, doi: 10.1016/j.autcon.2019.03.002

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Federica Magi Meconi (2019). Parametrical Vitruvius. Generative modeling of the architectural orders. *SCIRES-IT*, vol. 8, p. 29-48, ISSN: 2239-4303

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Giuseppe Amoruso Mattia, Bertinelli (2019). From the integrated survey of historic settlements to the pattern book within the BIM. *INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES*, vol. XLII-2/W9, p. 135-142, ISSN: 1682-1750, doi: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W9-135-2019

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, (2019). INTRODUCTION DWD. In: Fabio Bianconi Marco Filippucci (eds). *Digital Wood Design. LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING*, vol. 1, Cham:Springer, ISBN: 978-3-030-03676-8, ISSN: 2366-2557 6 2019

Primo Proietti, Marco Filippucci, Luigi Nasini, Luca Regni, Antonio Brunori (2019). Generative trees: Architectural modelling of an olive to estimate morphology and radiation relationship. In: Information Resources Management Association. *Environmental Information Systems: Concepts, Methodologies, Tools, and Applications*. p. 399-425, Hershey (Pennsylvania):IGI Global, ISBN: 9781522570332, doi: 10.4018/978-1-5225-7033-2.ch018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2019). WOOD, CAD AND AI. Digital modelling as place of convergence of Natural and Artificial Intelligent to design timber architecture. In: Fabio Bianconi Marco Filippucci (eds). *Digital Wood Design. LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING*, vol. 1,

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2019). Visione e disegno. Percezione, rilievo e progetto per nuovi modelli di spazi urbani. In: Maria Caterina Federici Uliano Conti. *Mondi e modi dell'abitare Per una Sociologia della convivenza. #SOCIOLOGIE*, p. 81-104, Soveria Mannelli (CZ):Rubbettino, ISBN: 9788849856125

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2019). Landscape Lab. Drawing, Perception and Design for the Next Landscape Models. *URBAN AND LANDSCAPE PERSPECTIVES*, vol. 20, p. 1-291, HEIDELBERG:SPRINGER, ISBN: 978-3-319-94149-3

Fabio Bianconi, Matteo Clemente, Marco Filippucci, Luca Salvati (2018). Re-sewing the Urban Periphery. A Green Strategy for Fontivegge District in Perugia. *TEMA*, vol. 11, p. 107-118, ISSN: 1970-9870

Mattia Manni, Flavia Ragnacci, Marco Filippucci, Valentina Coccia, Fabio Bianconi, Franco Cotana, Alessandro Petrozzi (2018). Refugee camps as an opportunity for promoting alternative development strategies based on carbon credits. *ENERGY PROCEDIA*, vol. 148, p. 281-288, ISSN: 1876-6102, doi: 10.1016/j.egypro.2018.08.079

Alessandro Buffi, Marco Filippucci, Fabio Bianconi (2018). Optimization and evolution in architectural morphogenesis. In: Domenico D'Uva (eds.). *Analyzing Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts*. vol. 1, p. 263-282, NEW YORK: IGI GLOBAL, ISBN: 9781522539933, doi: 10.4018/978-1-5225-3993-3.ch013

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Flavia Ragnacci, (2018). Evoluzione, spontaneismo e immagine della città nel campo profughi di Zaatari. In: Capano Francesca; Pascariello Maria Ines; Visone Massimo. *La Città Altra. STORIA E ICONOGRAFIA DELL'ARCHITETTURA, DELLE CITTÀ E DEI SITI EUROPEI*, p. 69-80, Napoli: Federico II University Press, ISBN: 978-88-99930-03-5

Marco Filippucci (2018). Immagine e paesaggio: la questione rappresentativa. In: Fabio Bianconi Marco Filippucci (eds). Il Prossimo Paesaggio. p. 159-170, ROMA: Gangemi, ISBN: 9788849235913

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Daniele Sani (2018). La camera di Ames fra modellazione generativa e industria 4.0. In: Tommaso Empler Fabio Quici Graziano Mario Valenti. 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. p. 498-501, Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE, ISBN: 978-88496194-1-6 9 2018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Gian Maria Angelini (2018). Immersive BIM: l'approccio integrato BIM to VR nelle ipotesi progettuali per il campus di Pentima.. In: Tommaso Empler Fabio Quici Graziano Mario Valenti. 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. p. 96-107, Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE, ISBN: 978-88496194-1-6

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Sofia Betti, David Ranieri (2018). Rappresentazione parametrica per la valutazione strutturale delle facciate in vetro. In: Tommaso Empler Fabio Quici Graziano Mario Valenti. 3D MODELING & BIM Nuove Frontiere. p. 350-365, Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE, ISBN: 978-88496194-1-6

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Marco Seccaroni (2018). Rappresentare la percezione: ricostruzione d'ambiente e algoritmi per la valutazione dell'impatto delle forme nel paesaggio. In: Tommaso Empler Fabio Quici Graziano Mario Valenti. 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. p. 336-349, Roma:DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE, ISBN: 978-88496194-1-6

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Stefano Andreani (2018). Responsive knowledge environments: modelli di città- università e il caso studio di "unipg compass". In: Fabio Bianconi Marco Filippucci. Il prossimo paesaggio. p. 219-228, ROMA: Gangemi, ISBN: 9788849235913

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2018). Per un ideogramma del prossimo paesaggio. In: Fabio Bianconi Marco Filippucci. Il prossimo paesaggio. p.15-22, ROMA: Gangemi, ISBN: 9788849235913

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Lorenzo Ciculi (2018). The Form of Music: Experiments between cymatics and engineering. In: Nexus 2018 Architecture and Mathematics Conference Book. p. 233-244, Kim Williams Book, ISBN: 9788888479477, Pisa, 11-14 June 2018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2018). Rappresentazione, percezione, progetto. Il ruolo dell'Università per Perugia città smart. In: Rappresentazione materiale/immateriale - Drawing as (in) tangible. p.37-48, Gangemi, ISBN: 978-88-492-3651-4, Milano, 13-15 Settembre 2018

Bianconi, Fabio, Filippucci Marco (2018). Disegnare, modellare, risolvere. Approccio multidisciplinare nella rappresentazione del paesaggio. In: Programmi multidisciplinari per l'internazionalizzazione della ricerca Patrimonio culturale, Architettura e Paesaggio. p. 159-163, DidaPRESS, ISBN: 978-88-3338-048-3, Firenze, 14-15 Giugno 2018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, (2018). Disegno e percezione per la valorizzazione del paesaggio. Sperimentazioni per nuovi modelli di governo del territorio in Umbria. In: Il Parco Urbano come rigenerazione di un'area in disuso. p. 76-82, Palombi Editore, ISBN: 978-88-6060-820-8, San Venanzo - Terni, 12-16 Settembre 2017

Marco Filippucci, Fabio Bianconi, Elisa Bettolini, Michela Meschini (2018). Resilienza dei centri storici minori, il caso di Castiglione del Lago. In: 18th CIRIAF National Congress Sustainable

Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 978-88-6074-963-5, Perugia, April 5-6, 2018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Marco Seccaroni (2018). Rappresentazione e variazione della forma architettonica per l'ottimizzazione emergetica ed energetica. In: 18th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. p. 1-10, CIRIAF, ISBN: 978-88-6074-963-5, Perugia, April 5-6, 2018

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2018). Icnografie Castiglionesi. Ricerche e studi per la rappresentazione e il rilievo del patrimonio rurale. POLITECNICA, Elisa Bettolini (ed.), Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli, ISBN: 978-88-916-2860-2, ISSN: 2240-4392

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2018). Ortografie Derutesi. POLITECNICA, Michela Meschini (ed.) p. 1-335, Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli, ISBN: 9788891630636, ISSN: 2240-4392

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, (2018). Representing Complexity. POLITECNICA, Marco Seccaroni (ed.) vol. 275, p. 1-148, Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli, ISBN: 978-88-916-3064-3, ISSN: 2240-4392 - 7

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Sofia Catalucci (2017). Line and points. Critical analysis of evolution of archaeological survey in forty years of experiences in Umbria. DISEGNARE CON..., vol. 1, p. 1-20, ISSN: 1828-5961

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Michela Meschini, Elisa Bettolini (2017). PEBA partecipati. Map my Day per l'accessibilità digitale delle città per tutti. URBANISTICA INFORMAZIONI, ISSN: 0392-5005 7

Federico Secci, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). DYNAMIC VIEW. The parametric representation for the analysis of visual perception in motion. In: Giulia Pellegrini (eds.). De-Sign Environment Landscape City. vol. 1, p. 393-400, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Sofia Catalucci, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Photomodelling technique and dedicated software. Innovative representation of Cultural Heritage. In: Giulia Pellegrini (eds.). De-Sign Environment Landscape City. vol. 1, p. 19-28, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandra Nebiolo (2017). Historical identity of Perugia: analyses of the representation of the city and the importance of the tower during the image's transformation. In: Giulia Pellegrini (eds.). De-Sign Environment Landscape City. vol. 1, p. 263-268, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Matteo Clemente, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Art and perception for resilient cultural cities. In: Giulia Pellegrini (eds.). De-Sign Environment Landscape City. vol. 1, p. 343-350, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Ambra Ciarapica (2017). Landscape, territories, knowledge. From umbrian region's Atlas of Objectives to lake Trasimeno Landscape Contract. In: Clemente Matteo Biasi Rita Salvati Luca (eds.). Crisis Landscape. Opportunities and weaknesses for a sustainable development. vol. 1, p. 87-110, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788891750679 - 8 -

Primo Proietti, Gabriele Rinchi, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Generative drawing and digital optimization for agricultural study. Trees representation as fragmented photovoltaic panel

Primo Proietti. In: Giulia Pellegrini (eds.). *De-Sign Environment Landscape City*. vol. 1, p. 43-51, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Michela Meschini, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Temporary Architecture. Project for a modular wooden structure and dynamic configurations for optimizing sound. In: Giulia Pellegrini (eds.). *De-Sign Environment Landscape City*. vol. 1, p. 285-294, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Matteo Clemente (2017). Biodiversity protection and landscape evaluation: two proposals for Umbria Region in Europe 2020 strategy. In: Matteo Clemente Rita Biasi Luca Salvati (eds.). *Crisis Landscape. Opportunities and weaknesses for a sustainable development*. vol. 1, p. 111-124, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788891750679

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Matteo Margutti, Margherita Stramaccia (2017). Drawing tensegrity, discovering transpolyedra. In: Domenico D'Uva (des.). *Analyzing Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts*. p. 41-68, NEW YORK: IGI GLOBAL, ISBN: 9781522539933, doi: 10.4018/978-1-5225-3993-3.ch003

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). La materia del Moderno in Umbria. In: C. Corforti V. Gusella (eds.). *Aid Monuments 2015. Materials techniques restoration for architectural heritage reusing*. vol. 2, p. 723-733, Ariccia:Erme Edizioni Scientifiche, ISBN: 9788869751387

Stefano Andreani, Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Allen Sayegh (2017). Responsive cities: tecnologie digitali, spazi interattivi ed esperienze urbane aumentate. In: Giuseppe Franco Ferrari. *La prossima città*. vol. 1, p. 425-440, MILANO: Mimesis, ISBN: 9788857545110

Elisa Bettollini, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Participation and landscape design. Representative tools and applications. In: Giulia Pellegrini (eds.). *De-Sign Environment Landscape City*. vol. 1, p. 75-82, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095- 9 –

Margherita Stramaccia, Matteo Margutti, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *TRANSTENSEGRITY DESIGN*. In: Giulia Pellegrini (a cura di). *De-Sign Environment Landscape City*. vol. 1, p. 463-471, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Generative Education: Thinking by Modeling/Modeling by thinking. In: Castaño Perea E.;Echeverria Valiente E.. *Architectural Draughtsmanship*. p. 1009-1020, Cham: Springer, ISBN: 978-3-319-58855-1, doi: 10.1007/978-3-319-58856-8_79

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Disegnare un albero (di olivo). Modelli generativi per l'analisi delle relazioni fra forma e luce. In: Empler (ed.). *3D MODELING & BIM*. p. 414-425, ROMA: DEI, ISBN: 9788849645019

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandro Buffi (2017). Disegno, modello, natura. Il form-finding dopo 100 anni di "Crescita e forma". In: Empler (ed.). *3D MODELING & BIM*. p. 398-413, ROMA: DEI, ISBN: 9788849645019

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Stefano Andreani (2017). La partecipazione per la riconnessione fra città e campagna. In: Giuseppe Franco Ferrari. *La prossima città*. vol. 1, p. 651-670, MILANO: Mimesis, ISBN: 9788857545110

Marco Filippucci, Fabio Bianconi (2017). Redrawing suburban boundaries Man-environment approach for railway station district in Perugia through perception strategies and ecological

reconnection. In: Giulia Pellegrini (eds.). *De-Sign Environment Landscape City*. vol. 1, p. 171-178, Serrungarina (PU): David and Matthaues collana Athaeneum, ISBN: 9788869841095

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandra Nebiolo (2017). *Rinascimento Energetico: ipotesi di riqualificazione energetica e strutturale di una torre nel centro storico di Perugia*. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017

Federica Magi Meconi, Marco Filippucci, Fabio Bianconi (2017). *The architectural orders' parametric representation for the conservation, restoration and diagnosis*. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017

Elisa Bettolini, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *Instant modelling and PPGIS approaches for shared governance*. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017

Marco Filippucci, Fabio Bianconi (2017). *Lavoro e paesaggio per la ricostruzione post-sisma*. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *La rappresentazione del paesaggio. Percezione, geometria, significati, racconto*. In: *La città in campagna e la campagna in città*. p. 83-88, Francoangeli, ISBN: 9788891757975, Terni, 13-17 Settembre 2016

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *Il disegno degli olivi tra forma e luce. Le potenzialità analitiche della rappresentazione parametrica nell'interdisciplinarietà della ricerca*. *Drawing form and light of olive trees. The analytic potentiality of parametric representation into the interdisciplinarity of research*. In: *Territori e frontiere della Rappresentazione / Territories and frontiers of Representation*. p.439-450, Gangemi, ISBN: 9788849235074, Napoli, 14-15-16 Settembre 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Matteo Clemente (2017). *Green infrastructures and biodiverse urban gardens for regenerating urban spaces*. In: *Proceedings of the International Conference on Changing Cities III: Spatial, Design, Landscape & Socio-Economic dimensions*. p. 94-102, Grafima, ISBN: 978-618-5271-12-1, Delos, 26-30 Giugno 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *Codesign, Social Contracts, Environmental Citizenship. The Case Study of Umbrian Region's Atlas of Objectives and Lake Trasimeno Landscape Contract*. In: *Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design. Proceedings of 5th INTBAU International Annual Event*. p. 1432-1441, Springer, ISBN: 978-3-319-57936-8, Milano, Luglio 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Sofia Catalucci (2017). *The Identity Landscape in the Cataloging of Scattered Assets in the Area of Amelia*. In: *Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design. Proceedings of 5th INTBAU International Annual Event*. p. 984-993, Springer, ISBN: 978-3-319-57936-8, Milano, Luglio 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). *Chromatic identity and plan of color. Strategy and methodology in Umbrian case studies*. In: *De-Sign Environment Landscape*. p. 295-306, David and Matthaues, ISBN: 978-88-6984-109-5, Genoa, 10 Maggio 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Elisa Bettolini, Michela Meschini, Marco Seccaroni (2017). Survey and Representation for Rural Landscape. New Tools for New Strategies: The Example of Campello sul Clitunno. In: Proceedings 2017. International and Interdisciplinary Conference IMMAGINI? Image and Imagination between Representation, Communication, Education and Psychology. MDPI, ISBN: 978-3-03842-681-3, Brixen, 27-28 Novembre 2017, doi: 10.3390/proceedings1090934

Fabio Bianconi, Marco Filippucci Matteo Margutti, Margherita Stramaccia (2017). Strutture temporanee e terremoto. Soluzioni tensesgrali per le emergenze. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017
55 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Alessandro Buffi, Maria Pia Calabrò, (2017). The Value of Image. The Design of and Data Streams from the Perception by Design. In: Proceedings 2017. International and Interdisciplinary Conference IMMAGINI? Image and Imagination between Representation, Communication, Education and Psychology. MDPI, ISBN: 978-3-03842-681-3, Brixen, 27-28 Novembre 2017, doi: 10.3390/proceedings1090933

Fabio Bianconi, Sofia Catalucci, Marco Filippucci, Gianluca Rossi (2017). La fotomodellazione per la salvaguardia e la conservazione dei Beni Culturali. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017

Michela Meschini, Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2017). Temporary architecture for the acoustics. Configurations for dynamic sound optimization. In: 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. CIRIAF, ISBN: 9788860747839, Sant'Apollinare (Perugia), aprile 2017

Fabio Bianconi, Marco Filippucci Filippucci, Stefano Andreani (2016). Computational Design and Built Environments: the Quest for an Alternative Role of the Digital in Architecture. In: Giuseppe Amoroso (eds.). Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools. vol. 2, p. 790-824, Hershey (Pennsylvania - USA):IGI Global, ISBN: 9781522500308

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Stefano Andreani (2016). Computational Design and Built Environments: the Quest for an Alternative Role of the Digital in Architecture. In: Information Resources Management Association (eds.). 3D printing: breakthroughs in research and practice. p. 361-395, Hershey:IGI Global, ISBN: 9781522516774, doi: 10.4018/978-1-5225-1677-4.ch019

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Chiara Verdecchia (2016). Body Movement Based Architecture. In: Giuseppe Amoroso (eds.). Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools. vol. 2, p. 744-770, Hershey (Pennsylvania - USA): IGI Global, ISBN: 9781522500308, doi: 10.4018/978-1-5225-0029-2.ch030

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2016). The parameterization of complex surfaces for engineering solutions. In: Le ragioni del Disegno / The reasons of Drawing. vol. 1, p. 125-130, Gangemi, ISBN: 9788849232950, Firenze

Fabio Bianconi, Ambra Ciarapica, Marco Filippucci (2016). Strategie per un governo partecipato del territorio. Progetti integrati d'area, atlante degli obiettivi e contratti di paesaggio della Regione Umbria. In: Atti del XIX Conferenza nazionale SIU. Cambiamenti. Responsabilità e strumenti per

l'urbanistica al servizio del paese. p. 1567-1575, Plenum Publisher, ISBN: 9788899237080, Catania, giugno 2016

Fabio Bianconi, Ambra Ciarapica, Marco Filippucci (2016). Paesaggio, territorio, conoscenza. Dall'Atlante degli Obiettivi della Regione Umbria ai Contratti di Paesaggio del Lago Trasimeno. In: Proceedings of the 16th CIRIAF National Congress. Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. vol. 1, Proceedings of the 16th CIRIAF National Congress, ISBN: 9788860747556, Assisi, aprile 2016

Primo Proietti, Marco Filippucci, Luigi Nasini, Luca Regni, Antonio Brunori (2016). Generative trees: architectural modelling of an olive to estimate morphology and radiation relationship. In: Giuseppe Amoroso (ed). Handbook of Research on Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools. ADVANCES IN MEDIA, ENTERTAINMENT, AND THE ARTS, p. 898-924, Hershey PA: Information Science Reference, ISBN: 9781522500292, doi: 10.4018/978-1-5225-0029-2.ch036

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2016). Generative education: thinking by modeling/modeling by thinking. In: EGA. Congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica "El arquitecto, de la tradición al siglo XXI". vol. 1, p. 747-754, Grupo Enlace Gráfico, ISBN: 9788488754394, Madrid

Marco Filippucci (2015). Primitive Urbane. Analisi interpretativa dei processi figurativi dell'immagine della città. In: Disegno & Città / Drawing & City. p.159-168, Gangemi edizioni, ISBN: 9788849231243, Torino, 17-19 Settembre 2015

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2015). The dams of Rio Grande's basin (Amelia TR). In: XIII Forum Internazionale Le Vie dei Mercanti. HERITAGE and TECHNOLOGY Mind Knowledge Experience. vol. 1, p.1864-1875, La scuola di Pitagora s.r.l., ISBN: 9788865424162, Napoli, giugno 2015

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2014). Greenmark Station. In: Paolo Belardi Valeria Menchetelli Luca Martini (eds.). DNA Perugia. Mobilità Dinamica Naturale Alternativa. vol. 1, p. 51-54, PERUGIA: Effe Fabrizio Fabbri, ISBN: 9788867780365

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2014). L'area di Ellera. In: Paolo Belardi Valeria Menchetelli Luca Martini (eds.). DNA Perugia. Mobilità Dinamica Naturale Alternativa. vol. 1, p. 47-50, PERUGIA: Effe Fabrizio Fabbri, ISBN: 9788867780365

Fabio Bianconi (2014). Giovanni Battista Massini (1897-1967). In: Paolo Belardi (eds.). NAU Novecento Architettura Umbria. vol. 1, p. 37-39, Perugia: Il Formichiere, ISBN: 9788898428144

Paolo Belardi, Fabio Bianconi, Valeria Menchetelli, Simone Bori, Marco Filippucci, Luca Martini, Giacomo Pagnotta (2014). Foligno city lab. The earthquake as a research opportunity. In: Best practices in heritage conservation and management. From the world to Pompeii. FABBRICA DELLA CONOSCENZA, p. 132-141, La scuola di Pitagora, ISBN: 9788865423479, Aversa-Capri, 12-14 giugno 2014

Marco Filippucci (2014). Caterino Trampetti. In: Paolo Belardi (eds.). NAU. Novecento Architettura Umbria. p. 24-27, Foligno:Il Formichiere, ISBN: 978-88-98428-14-4

Marco Filippucci (2014). Le case popolari di Francesco Zannetti a Perugia. In: Paolo Belardi (eds.). NAU. Novecento Architettura Umbria. p. 162-165, Foligno:Il Formichiere, ISBN: 978-88-98428-14-4

- Marco Filippucci (2014). Le scuole di Carlo Mosconi a Perugia. In: Paolo Belardi (eds). NAU. Novecento Architettura Umbria. p. 202-205, Foligno:Il Formichiere, ISBN: 978-88-98428-14-4
- Roberto de Rubertis, Marco Filippucci, Tiziana Caponi (2014). Rilievo e archeologia. L'esperienza della scuola romana in Umbria e il suo valore. In: Italian survey & international experience. p. 261-270, Gangemi edizioni, ISBN: 978-88-492-2915-8, Parma, 18-20 settembre 2014
- Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Maria Grazia Fioriti (2013). Giovanni Battista Massini (1897-1967). In: Paolo Belardi Simone Bori (eds.). L'architettura della Perugia postunitaria. vol. 1, p. 297-311, Perugia: EFFE - Fabrizio Fabbri Editore, ISBN: 9788867780020
- Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2013). Architettura Rurale. In: Paolo Belardi Massimo Mariani (eds.). La Costruzione Pratica e l'Architettura Rurale Compendio delle lezioni date nella R. Università di Pisa dal Prof. Guglielmo Calderini Anno Accademico 1885-1886. vol. 1, p. 91-96, Foligno: Il Formichiere Editore, ISBN: 9788898428076
- Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2013). Monumenti della modernità. Infrastrutture e paesaggio nell'Umbria del XX secolo. In: Claudia Conforti Vittorio Gusella (eds.). AID MONUMENTS conoscere progettare ricostruire. vol. 1, p. 252-259, Firenze: ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854865068
- Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2013). Le costruzioni digitali. Un gioco sapiente, rigoroso e magnifico. In: Idee per la Rappresentazione 5: Atopie. Atti del seminario di studi. p. 73-90, Artegrafica, ISBN: 978-88-904585-7-6, Napoli, 4 Maggio 2012
- Marco Filippucci (2012). Nota sulla versione digitale dell'opera in R. de Rubertis, Rilievi archeologici in Umbria. Perugia - Assisi - Orvieto - Otricoli - Spoleto. Versione ampliata in formato digitale, ESA Edizioni Scientifiche e Artistiche, Napoli 2012, p.7, ISBN 978-88-95430-38-6 (DVD)
- Marco Filippucci (2012). R² _ Rappresentazione al quadrato. Il disegno generativo per il rinnovamento della geometria descrittiva, in Attualità della Geometria Descrittiva, Laura Carlevalis, Laura De Carlo, Riccardo Migliari (Eds.), Seminario nazionale sul rinnovamento della Geometria descrittiva, Roma dicembre 2009 - marzo 2010, Scuola nazionale di dottorato di ricerca in Scienze della rappresentazione e del rilievo, promosso dalla Scuola di Roma e coordinato da Riccardo Migliari, Gangemi, Roma 2012, pp.419-428, ISBN: 9788849273052
- Marco Filippucci (2012). Perugia _ Complesso residenziale di via Domenico Cimarosa (Francesco Zannetti, 1963-1972), in Da case popolari da case sperimentali. Un secolo di architettura nell'edilizia residenziale pubblica della provincia di Perugia, Paolo Belardi, Valeria Menchetelli (Eds.), Effe Fabbri, Perugia 2012, pp.167-178, ISBN 978-88-96591-88-8
- Marco Filippucci (2012). Caterino Trampetti (1888-1973) in Semplice Semplice, ma italiano italiano. Architettura moderna in Umbria, Paolo Belardi (Ed.), Atti del convegno di studio, Foligno 16 maggio 2009, Orfini Numeister, Foligno 2011, pp.137-142, ISBN: 978-88-89274-20-0
- Belardi Paolo, Bianconi Fabio, Segatori Roberto, Andreani Stefano, Armeni Marco, Bonci Alessia, Bori Simone, Filippucci Marco, Graziotti Simona, Martini Luca, Menchetelli Valeria, Pagnotta Giacomo, Palazzeschi Marco (2011). Disegnare per vivere. In: M. Mazzucchelli (a cura di). Disegno: genius signi. A Gaspare De Fiore. p. 191-195, GENOVA:DE FERRARI, ISBN: 9788864053035 89 2011
- Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2011). Disegnare l'Universo e la Sapienza. La rappresentazione del tempo nella Fontana Maggiore di Perugia. In: Disegnare il tempo e l'armonia. Il disegno d'architettura "osservatorio" nell'Universo. Firenze, settembre 2009, vol. 1, p. 568-575, Firenze: Alinea, ISBN: 9788860555724

Marco Filippucci (2010). Nuvole di pixel. La fotomodellazione con software liberi per il rilievo d'architettura. DISEGNARE CON..., vol. 3, p. 50-63, ISSN: 1828-5961, doi: 10.6092/issn.1828-5961/2081

Fabio Bianconi, Marco Filippucci (2010). Lavoro e paesaggio. Catalogazione e analisi dei beni rurali di Castiglione del Lago (PG). In: -. Le vie dei Mercanti. Med Townscape and Heritage: Knowledge Factory. Napoli-Capri, 2010, vol. 1, p. 417-424, Napoli: La scuola di Pitagora, ISBN: 9788889579404

Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Massimo Vasapollo (2009). I principi costruttivi del palazzo. In: Francesco Federico Mancini (ed.). Il Palazzo della Provincia di Perugia. vol. 1, p. 113-128, Perugia: Quattroemme, ISBN: 9788889398548

Marco Filippucci (2008). Il Luogo e l'Uomo. Il rilievo del modulo vitruviano nell'idea di paesaggio in Fabio Bianconi, Nuovi Paesaggi: rappresentare seconde nature, Morlacchi edizioni, Perugia 2008, pp.114-135, ISBN 978-88-6074-171-4.

In Fabio Bianconi, Marco Filippucci, Paolo Verducci, "Architetture dal Giappone: disegno, progetto, tecnica", Gangemi, Roma 2006 (ISBN 978-88-492-0960-0):

- Premessa (Marco Filippucci, Fabio Bianconi, Paolo Verducci), pp.7-8;

- Il "filo di Arianna": di Toyo Ito, Kengo Kuma, Edward Suzuki e Atsushi Kitagawara, pp.9-16;

- Piccoli Passi. L'esperienza di un ragazzo nella terra del Sol Levante, pp.18-20;

- Kamino Kuni. Contesto di riferimento nella relazione fra tradizione e innovazione, pp.104-134;

- La sottile linea rossa. Percorso nel linguaggio dei progetti, pp.135-265;

- Shizen (Komyo-ji, Hiroshima Peace Center Complex, Oita Stadium), pp.138-146;

- En (Joule A, Tokyo Metropolitan Art Space, Plaza Mikado), pp.152-159;

- Miegakure (Collezione, Tokyo Metropolitan Gymnasium, Yokohama Art Museum, Comme des Garçons Aoyama Store, pp.160-170;

- Mitate (National Gymnasium for Tokyo Olympics, S.Mary Catholic Cathedral, Udagawacho Police Box), pp.160-183;

- Hitaisho (Ehime Museum of Science, The new Tokyo city hall complex) pp.184- 193.

- Heichi (Shizuoka Press and Broadcasting Center in Tokyo, Nakagin Capsule, Ochanomizu Square Building), pp.194-201;

- Makoto (M-building, The Landmark Tower of Yokohama, Tepia), 202-211;

- Ma, pp.212-213;

- Monono Aware (Rise, Aoyama Technical College), pp.214-219;

- Wabi-Sabi (Miaon-kaku, Motoakasaka Imanishi Bld, Angelo Tarlazzi House), pp.220-227;

- Yohaku-Shibui (T-building, F-building), pp.228-233;

- Oku (Spiral, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Globe Theater), pp.234-247

- Do – Hyoshi (Hillside terrace, Royal

Danish embassy in Tokyo), pp.248-257;

- Takumi (Tokyo dome "Big Egg", Nakano-Sakaue Sunbright Twin, Fukuoka Tower), pp.258-265;

- In viaggio verso la bellezza. L'esperienza del vuoto nell'architettura giapponese, pp.266-299.

Personal skills and competences

Mother tongue(s)

Italian

Other language(s)

Self-assessment

Understanding

Speaking

Writing

European level ()*

Listening

Reading

Spoken interaction

Listening

Reading

Spanish

Good

Good

Good

good

good

English

Moderate

Moderate

moderate

moderate

moderate

Japanese

Basic

basic

basic

basic

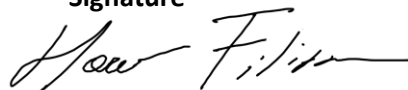
rudimental

Computer skills and competences

Specialization in digital drawing: Autocad 3D, Sketchup, Rhinoceros, Grasshoper, 3D Studio Max, MeshLab, ARC3D, Cyclon, Geomagic, Photoshop, Coreldraw, Indesign, Illustrator, HTML (Eclipse), Office, Windows.

Perugia, December 5th, 2019

Signature



.....